



線景風港香

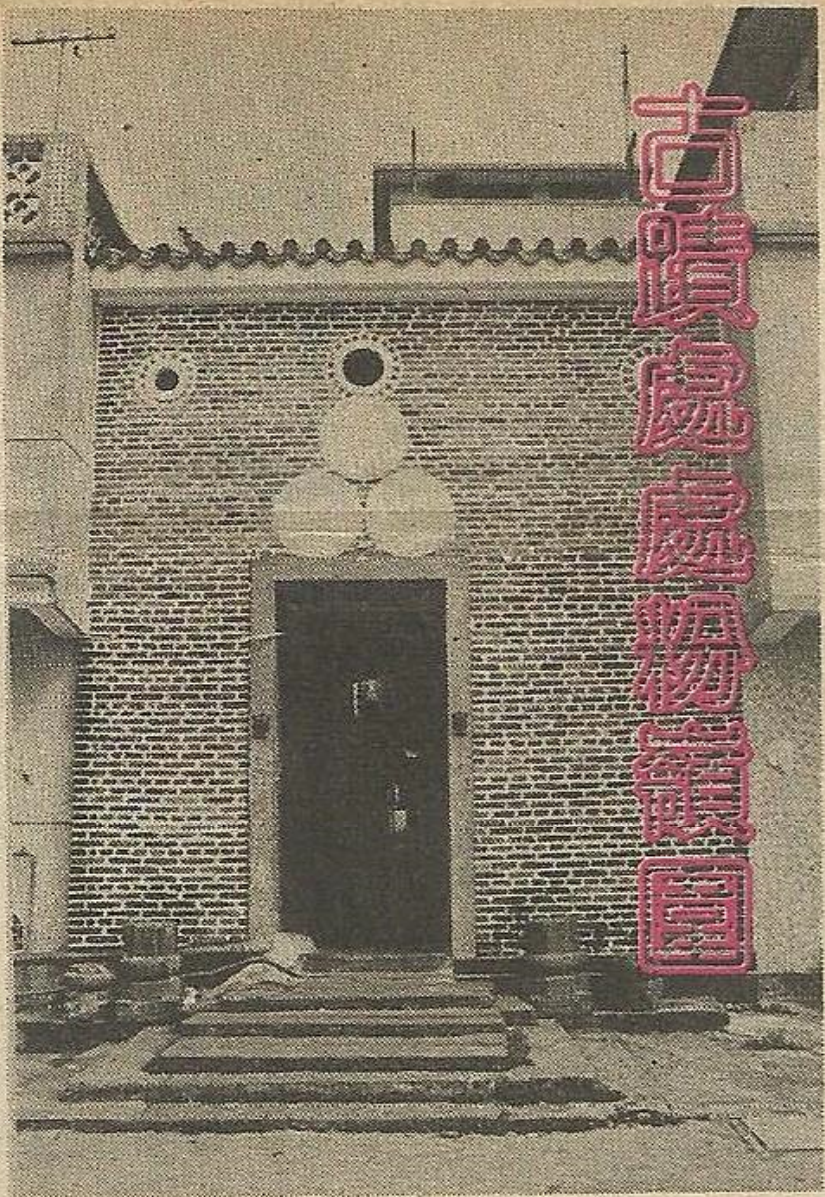
新界新市鎮飛躍發展，市民有目共睹，也許有人去，放眼盡是大廈高樓，農村景色豈非盡去。非也。在新界別是五大家族聚居地，那些歷史悠久的古蹟在村族及有關當局合力關心下，不但得到保存，許多還撥款重修，像昔日介紹過的上水廖萬石堂、荃灣三棟屋、北潭涌上窰民俗文物館等等。

古老村圍畢竟度過了悠長歲月，居民日衆，居住環境有限，很自然要擴展，村屋政策使原居民丁屋只能高達三層，換言之，一間舊屋（多為單層）重建後增多

兩層，家居也寬敞許多，村圍內住屋變化，但村圍還是保存下來，像吉慶圍、泰康圍、粉嶺圍等皆然。

當我們接近粉嶺火車站北的粉嶺圍時，雖然圍內新屋高越圍牆，但是那建於明萬曆年初公元一五七三年的圍斗仍然屹立圍角。維修後鮮明青磚線條，風水鏡飾、槍眼炮口，出入矮門，都令遊人留下深刻印象。村圍

### 宇文燕



正門，花崗岩石條地階，還有柱座及正門內守門伯公像神座，放眼所見均為古物的滄桑。碑文稱：「依據此古炮於清康熙初年，公元一六六九年，廣東巡撫王來任，疏陳遷海之弊，倡議展界復鄉，其時本區及沿海邊陲，常為寇匪所擾，因而購備此古炮，置圍堡作護村抗拒，以衛村民。距於一九四一年，日軍侵佔香港新界，村民恐禍害加身，將此古炮埋藏圍堡地基下。一九八六年二十一日，歲次丙寅七月十六日……。」

(上)